

SAYI:38

17 EYLÜL 1986

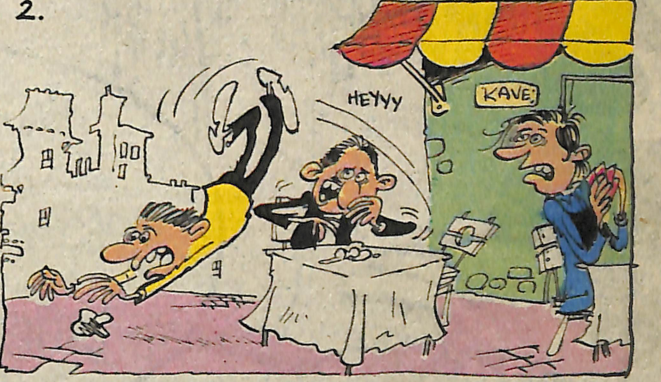
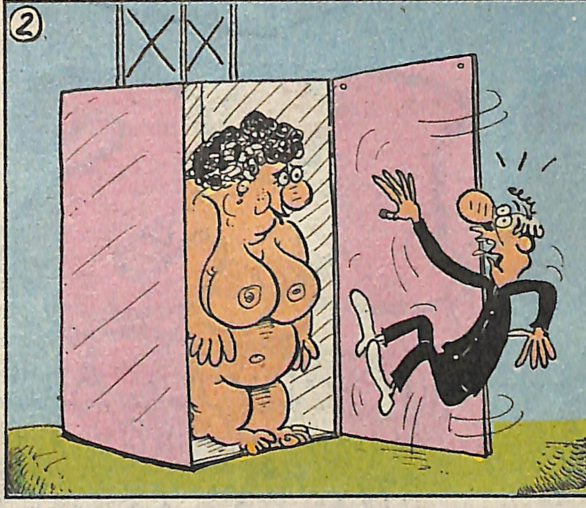
70 LİRA (KDV DAHİL)

Çarsaf

SAKIN SESİNİZİ
ÇIKARMAYIN...
YOKSA OYUMU ÖZAL'A
VERMEM...
SÜRÜNÜRSÜNÜZ
ALLAHIMA...



2 YENİ ÇİZGİ ROMAN
1- SANSAR SALİH 56 sayılarda
YARANMAZ ADAM 13-14. sayılarda



Geçen ayın en çok konuşulan kişileri açıklandı

Vali ve milletvekilleri istenmeyen golü geçersiz sayabilecek

ANADOLU sahalarındaki olayların ağıderek büyümesi üzerine duruma el koyan Futbol Federasyonu, bazı yeni kararlar almıştır.

Buna göre, deplasmanda maç yöneten hiçbir hakem, tarafsız kalamayacak ve kararının değişmez olduğunu sana-

mayacaktır. Ev sahibi takım aleyhine vereceği ceza kararlarında önce vali ve milletvekillerinin işaretli onayını alacak, ancak ondan sonra düdüğünü çalacaktır.

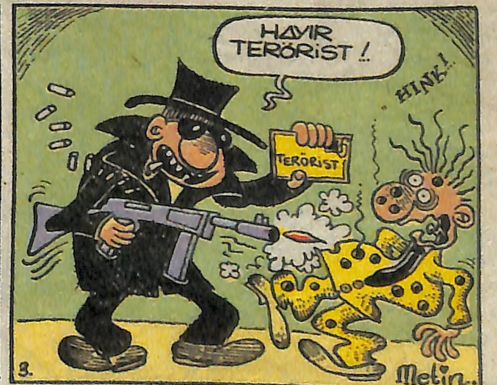
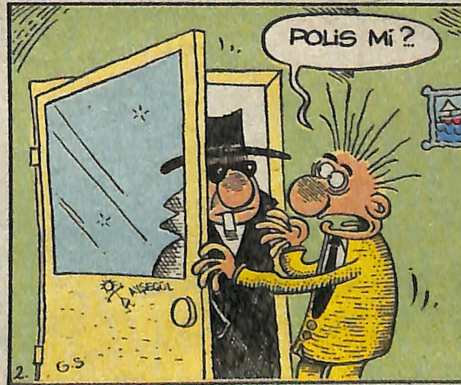
Vali ve milletvekilleri, toplum huzurunu bozacak nitelikteki golleri, hakem golü vermiş olsa dahi geçersiz sayabilir, skor levhasına kendi yerel takımlarının

atmak isteyip de, bir türlü atamadığı gol-ler kadar sayıyı koyabilir, konuk takımın gollerini silebilir, hatta futbol oynamaya yatkınsa, onikinci oyuncu olarak ta-kıma bile girebilir.

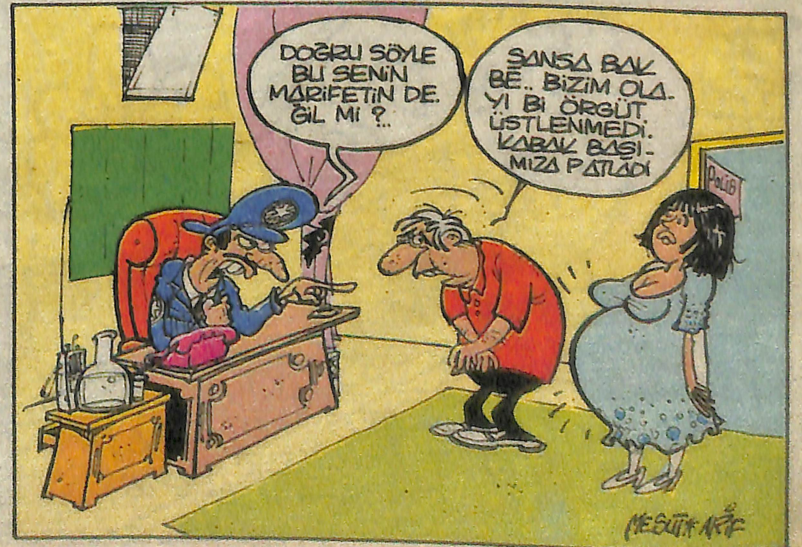
Bu duruma karşı çıkan hakem ve gözlemcilerin defterleri dürülür ve eğer devlet memuruysalar Ardahan'a kadar rahatlıkla sürülür. Herkesin malumu ola.

Terör kapıya dayandı

SİNAGOS BASKININI BİR ÇOK ÖRGÜT ÜSTLENDİ. BİZ DE ÖRGÜTLER ARASINDA KURA ÇEKİYORUZ... KATLIAMI YAPAN ÖRGÜTÜ SAPTAYACAĞIZ...



Bir örgütün gerçekleştirdiği terör eylemini, birden fazla örgüt üstleniyor





VEDAT SAYGEL

Haydi ara seçimlerde bir oy daha atın kendilerine, gönlünüzde yatan aslanın adını da söyleyiversinler...



Panel 1: EAAAM!.. TOP- KAAPII... NASIYL GİTMEK BEN?..

Panel 2: EAAAM!.. TOP- KAAPII... NASIYL GİTMEK BEN?..

Panel 3: EAAAM!.. TOP- KAAPII... NASIYL GİTMEK BEN?..

Panel 4: EAAAM!.. TOP- KAAPII... NASIYL GİTMEK BEN?..

Panel 5: EAAAM!.. TOP- KAAPII... NASIYL GİTMEK BEN?..

Panel 6: EAAAM!.. TOP- KAAPII... NASIYL GİTMEK BEN?..

EROL BAKI

TATİLİNİ geçirdiği Mar-
maris'te, muhabirimiz
Muhittin'le özel bir görüşme
yapan Özal, "Söylenenlerin
aksine, ülkemizde her şey
eskişine oranla daha iyi
gidiyor" demiştir. "Sıkıntı-
mız yok. Kilomuzdan bir şikâ-
yetimiz yok. Deniz çarşaf
gibi, yiyecekler nefis. Eee,
bir tatilde de, bundan baş-
ka ne istersiniz? Durumun-
dan şikâyet edenleri, Mar-
maris'e davet ediyorum.
Tabii, masraflar kendilerine
ait olmak üzere... Buyur-
sunlar, gelsinler. Beş yıl-
dızlı turistik otellerimizin
temizliğini görsünler. Ak-
şam güneşine karşı rakıla-
rını açsınlar, önlerine ko-
nan nefis kalkan balığının
başına geçsinler, tüm dert-
lerini unutuncaya kadar iç-
sinler. Kimseye yerinizden
kılmadamayın demiyoruz

ki... Bu vatan hepimizin. Parası olan dilediği gibi yaşar. Ağlaşanlar neden ağlaşırlar, bilmem ki... Kendileri yaşayamıyorlarsa, yaşamayı bilenlere baksınlar, kendilerince bir durum de-

ğerlendirmesi yapsınlar. Burada, etli bulgur pilavıyla buz gibi ayran iyi gidiyor, dondurmali keşkül iyi gidiyor, meyve salatası iyi gidiyor. Kısacası her şey daha iyi, daha iyiye gidiyor.”

Panel 1: Two men in top hats and suits are walking down steps. One man is carrying a briefcase and the other is holding a newspaper. They are talking.

Panel 2: The same two men are standing in front of a building with a sign that says "MECLİS". They are looking at a newspaper. In the background, there is a market scene with a sign that says "KIRAP" and a display of various items with prices like 350, 500, 200, and 1500. A man is standing near the market stall.

1

ÖÖF. ÇOK SICAK
DAYANAMIYCAM
ARTILK ...

15A*
NULK

2

SLI
SOBAYI
SÖNDÜRE-
YİM BARI ...



ÇOBAN SALATASI

Bir gazetede bir mini dizi:
"10 yıl önce... 10 yıl sonra..."
 başlığı altında, sadece iki fotoğra-
 raf... Resimlerdeki kişiler 10 yıl
 içinde, geçirdikleri değişiklikleri
 göstermek için... 10 sene önce ne
 imişler?... 10 sene sonra ne hale
 gelmişler?... Öyle ya... İnsan bu...
"Ne oldum?" dememeli... **"Ne
 olacağım?"** demeli...

Resimlere baktım da, 10 yıl kimisine, 41 kere maşallah viz gelmiş!... 10 sene önce ne iseler, 10 sene sonra da gene aynı insanlar... Bazılarında ise 10 yıl önce çekilen resimdeki adamı, 10 yıl sonra tanıyabilene aşkolsun...

Geçende bu dizide bir dostuma rastladım. Politikacılıkla ticaret hayatı arasında mekik dokuyan ünlü bir işadamı... Aynı zamanda sporcu, kulüp başkanı... Partici... Ve Türkiye’de herkes gibi, o da ilaveten gazeteci! Baktım da, evlâdım hiç değişmemiş... Eski denüz bir kendisine, sadece “KÖYLÜ” derdik. Neden derdik?... Yıllardan beri içtiği KÖYLÜ sigarasından yana... Parmakları arasından Köylü sigarası hiç düşmezdi... 10 yıl sonraki resmine bakarken, birdenbire korkunç değişikliği gördüm. Bir sosyete balosunda çekilen yeni fotoğrafta dostum, parmakları arasında KÖYLÜ tutmuyordu. KÖYLÜ’nün yerine,

patlıcan dolması misali kocaman
bir HAVANA purosı gelmişti... 10
yıllık hayatındaki tüm değişiklik!...

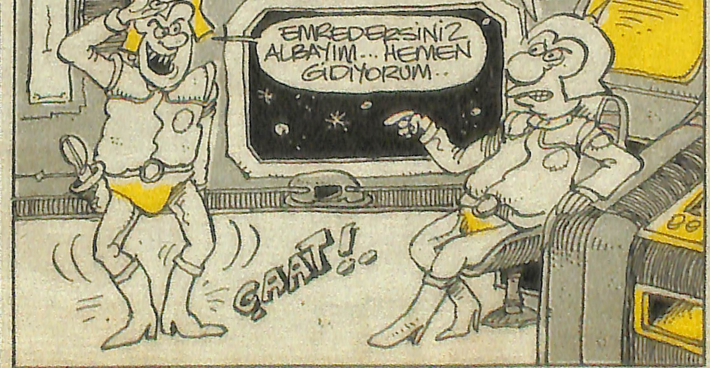
Ama yalnız benim dostumda mı bu puro merakı?... Şu sosyete sahifelerindeki öbür resimlere bakarsanız... Sanki, elde yaprak sigarası olmadan resim çekirmek yasak bu memlekette... Her parmak arasında bir HAVANA, bir TAMPA!... Özellikle iş adamlarımızda... Fotoğraflar çekilirken de o tüünden dölmeyi objektife doğru uzatmayı asla ihmal etmiyorlar... Neden?... Acaba işadamları:

- Len ne herif be... Şu içtiği püroya bak da, silaha davran!... diye piyasaya güven verdiklerini mi sanıyorlar?... Acaba politikacı taraftarlar:

- Vay be... Adamin ağızındaki yaprak sigarasına bak... Benim bir aylık maasım... İste bu adam kurtarı bizi... diye düşüncekle-rini mi sanıyorlar?... Belki de doğ-rudur. Yoksa kimse elindeki puro ile bu kadar özgünmezdi. Bir olay anlatılır:

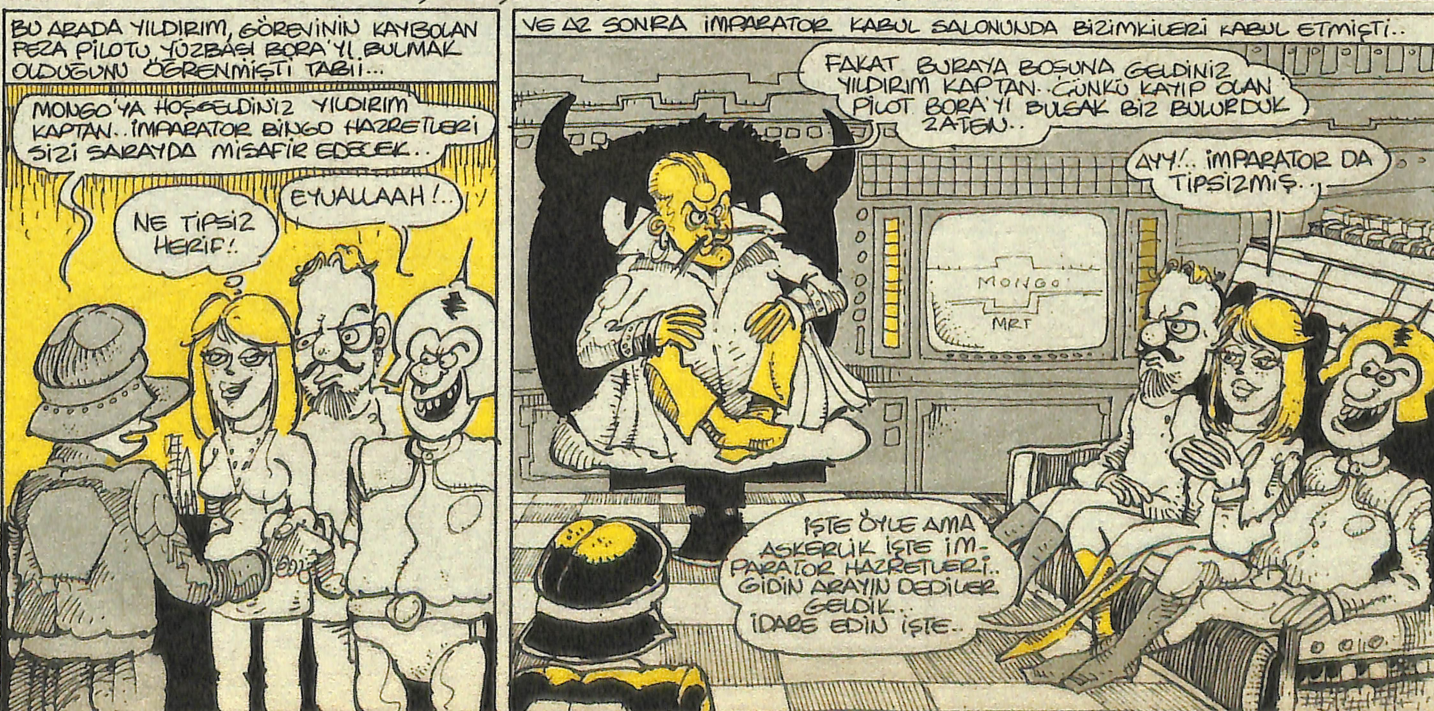
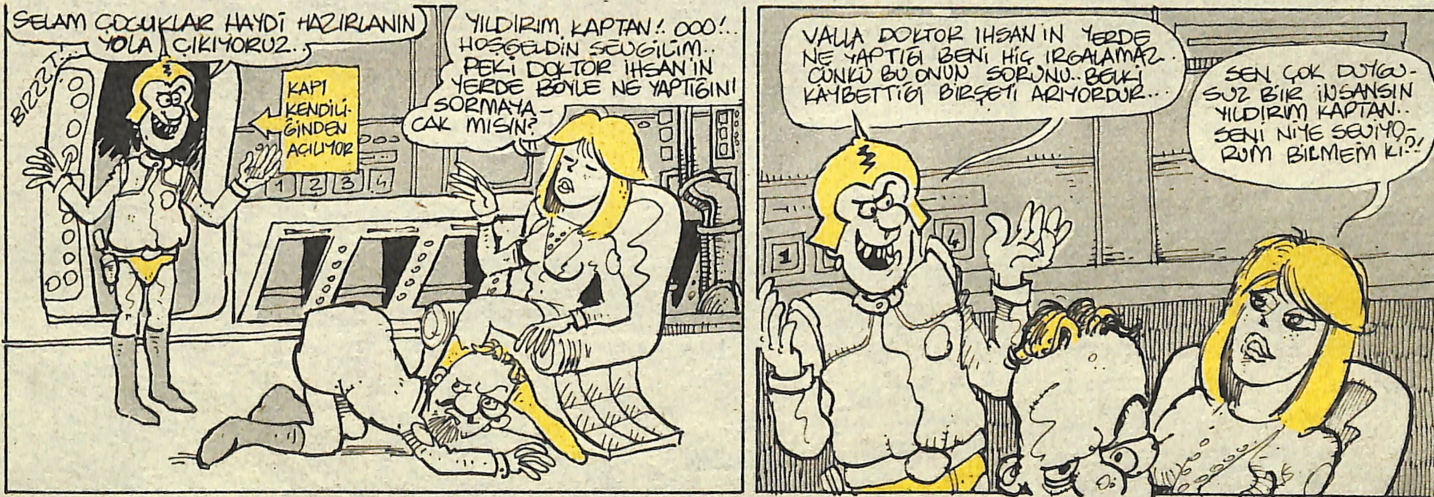
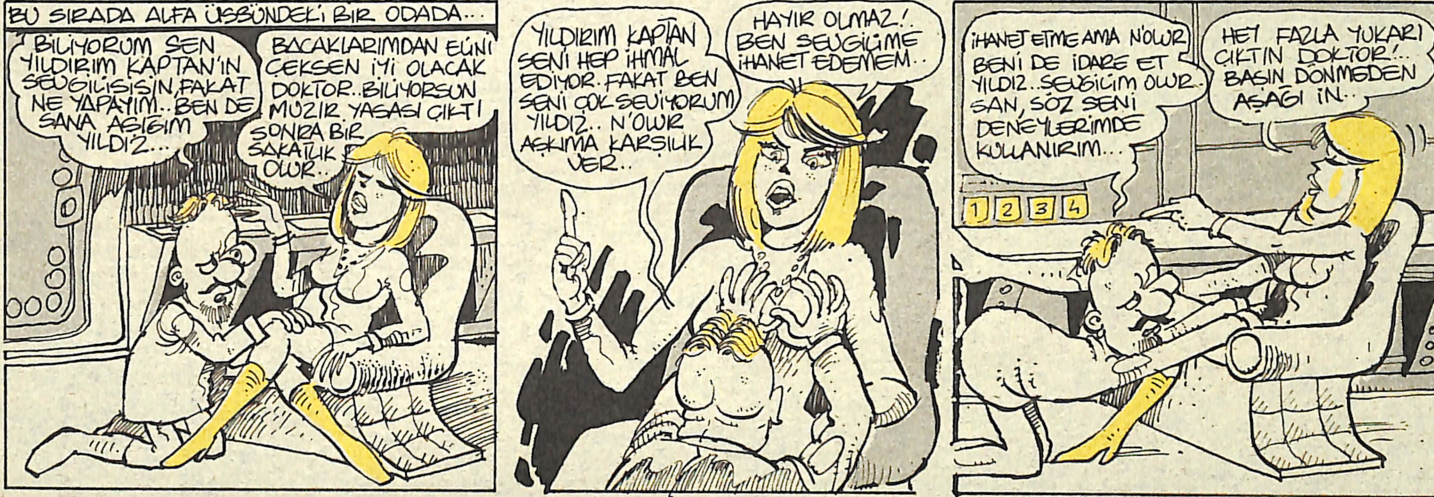
Müflis bir karı-koca bir sosyete davetine gidiyorlar... Beyfendi karısına:

- Aman hanım benim püroyu



SAÇMASAPAN KONUŞMALAR

Uzayda WURUSANLAR



—Doğrusu ben yağı çok severim...
—Anlamıştım zaten.
—Nereden?
Yakanızdan...

●●●

—Hanımefendi, bir saattir arkanızdan geliyorum, bir cevap vermiyorsunuz... Mesleğinizi sorabilir miyim?
—Telefon memuresi-yim...

●●●

—Haftaya evleniyorum. Şahidim olur musun?
—Tabii... Senin karagün dostun değil miyim!

●●●

Yol kesici:
—Sökül saati...
—Önceki akşam yolumu kesip almıştın ya!...
—Sen de amma adammışsın... İki günden beri yeni saat almadın mı?

●●●

—Yahu senin hizmetçi vardı. Bulaşıkları niçin kendin yıkıyorsun?
—Hizmetçim şimdi evin hanımı oldu!

●●●

—Oğlum ellerin çok kirli...
—Baba senin ellerin daha kirli...
—Öyle ama ben senden otuz yıl önce Dünyaya geldim.

●●●

—Bu mektubu niçin bu kadar büyük harflerle yazıyorsun?
—Yazdığım adam sağırdır da, biraz bağır-mak gerek.



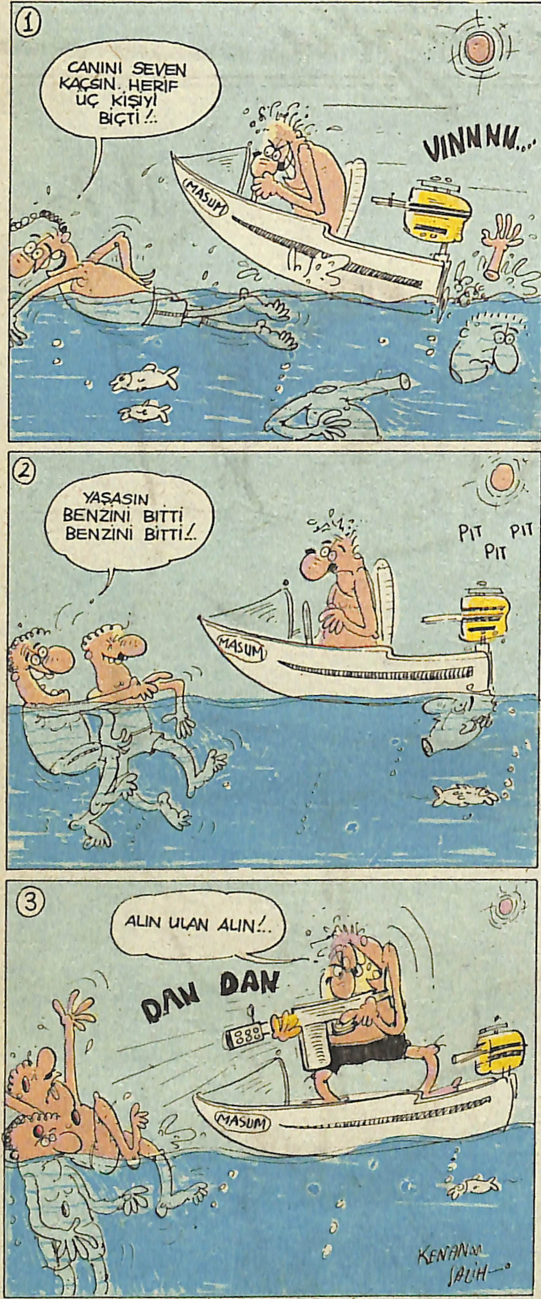
-Özal
deniz
meysimini
açtı..-



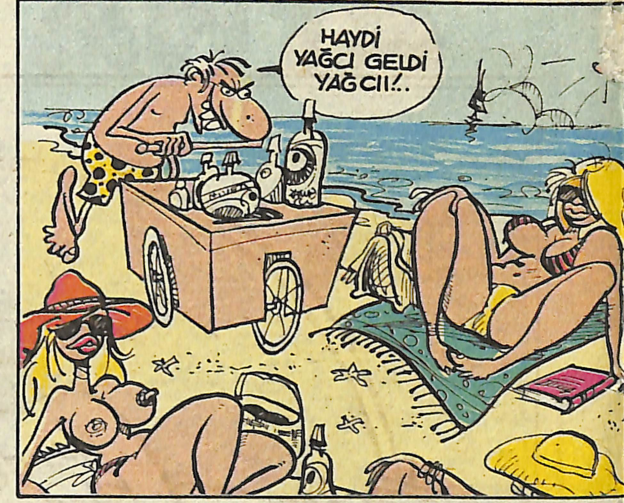
-Yüz zengin Türk
açıklandı..-



Sürat motorları ölüm saçıyor



Mayolar küçüldükçe küçüldü



Tatile çıkan şaşı

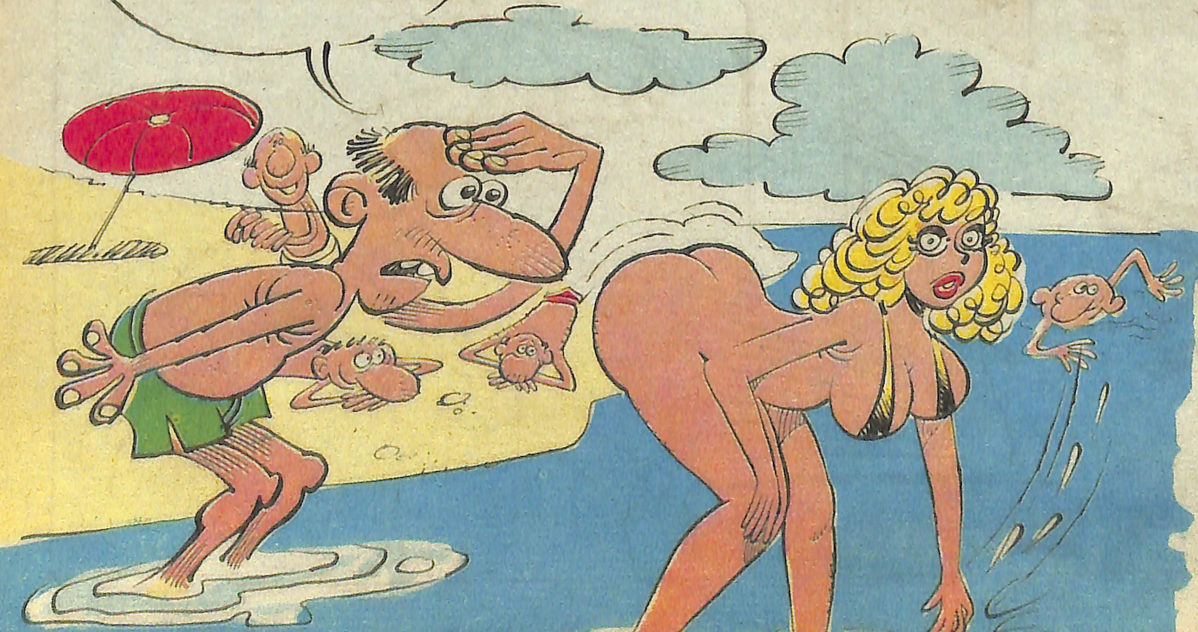
Denizler doldu, taştı

Bayram tatilinin 2 ay uzatılması önerildi

YETKİLİLER, aradan 10 gün geçmesine rağmen, beş günlük bayram tatilinden hemen hemen hiçbir memurun dönmediğini belirterek, tatilden sonra yurdun çeşitli yerlerinde rehin kalan üst düzey yöneticilerinden 80 imzalı bir mektup almışlar, Şeker Bayramı tatilinin Kurban Bayramı'na kadar uzatılmasını hükümete önermeye karar vermişlerdir.

Böyle bir mektuptan haberdar olduğunu açıklayan bir yetkili, "Olayın doğruluk derecesini soruşturuyoruz" demiştir. "Gittikleri yerlerde mahsur kalan yönetici arkadaşlarımız, otel, motel ve lokanta borçlarını ödemek için salınmadıklarını söylüyorlar. Kendi ifadelerine göre, kimisi bulaşıcılık yapıyormuş, kimi ailece istasyonda su ve simit satıyormuş. Hesaplarına göre, bu çalışma temposuyla Kurban Bayramı'na kadar borçlarını ancak temizleyebilirlermiş. Bizi düşündüren bu üst düzey yöneticileri değil, bayram gezmesine çıkan onbinlerce küçük memurun durumu. Amirleri gerçekten bu durumdaysa eğer, öteki garibanlar 1999 yılının bayram ertesi belki borçlarını ödeyip, döner. Çaresiz, ya tatil Kurban'a dek uzatacağız ya da boşalan kadrolar için yeniden memur alacağız."

YOK HAYATIM. DÜŞÜRMÜSSÜN BİKİNİNİN ALTI BURADA DA YOK!...



ÜNLÜLER PLAJI

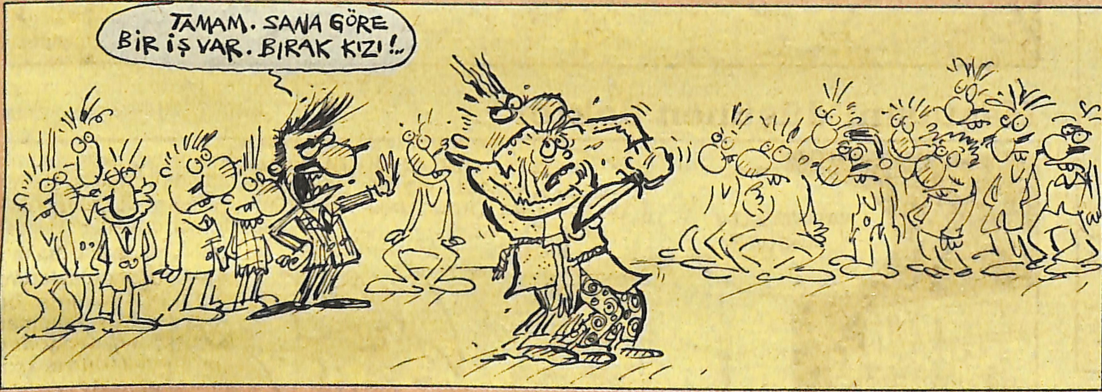
TURGUT ÖZAL



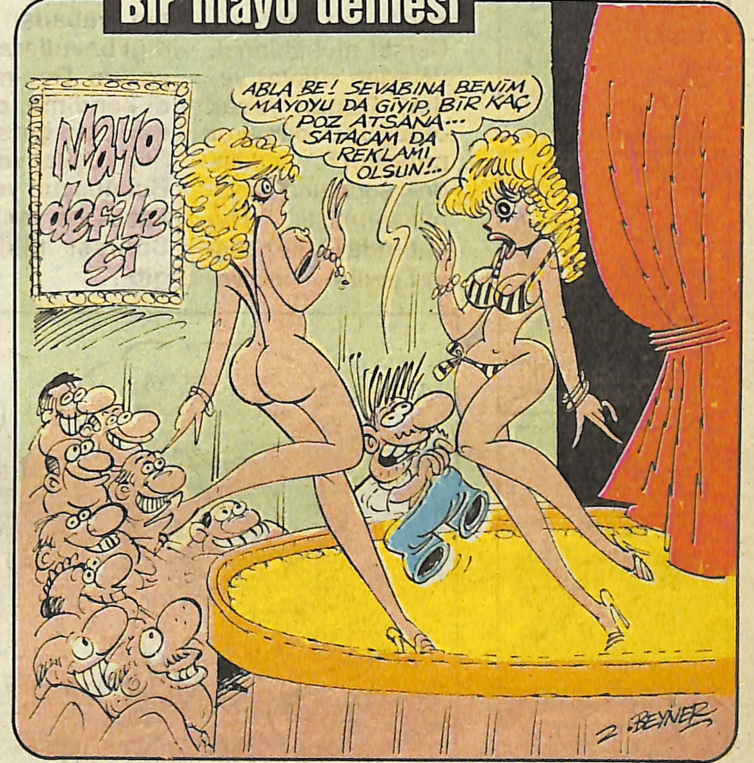
Enflasyon yine aldı başını gidiyor



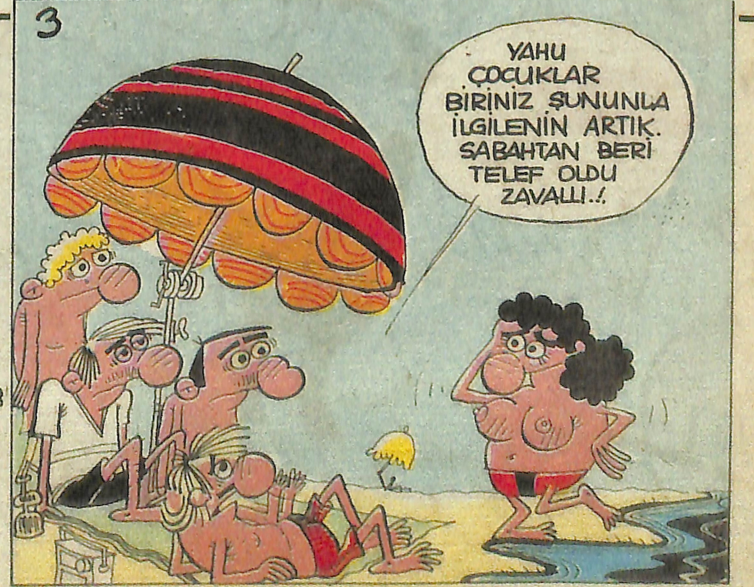
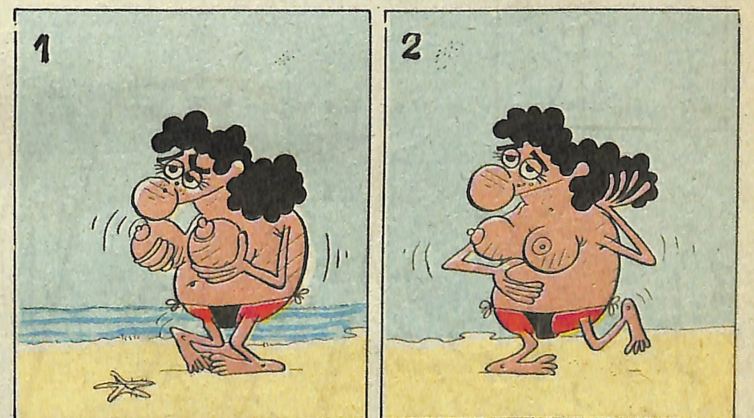
İş bulamayan genç, bir kadını bıçakla tehdit ederek iş istedi



Bir mayo defilesi



...



SAKIP SABANCI



İBRAHİM TATLİSES



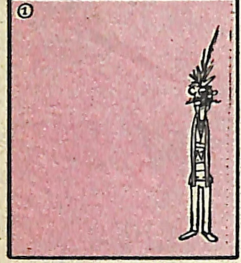
VE PASAKLI SALİHA



Radyasyonlu rüşvet yiyen görevli, güçlükle kurtarıldı.

ARKADAŞLARI-NIN, "Avanta-ya varıncaya kadar her şeye radyasyon bulaştı. Tahlil ettir-

Ölü çizgiler:



meden rüşvet ye-me sakın" uyarısı-na kulak asmayan bir gümrükçü Alman-ya'dan izine gelen bir gurbetçiden aldığı rüşveti yedikten kısa bir süre sonra fenalaşarak, hasta-neye kaldırılmıştır. Burada midesi yıka-narak, mutlak bir ölümden güçlükle kurtarılan görevli, Çarşaf muhabirinin, "Neden rüşvet ye-diñ? Bunun yasak olduğunu bilmiyor muydun?" şeklin-deki sorusuna şu ya-nıtı vermiştir: "Ha-yatımda ilk kez rüş-vet yedim. Yine ye-

meyecektim ama, yemini billah ede-rek, hiçbir şeye radyasyon olmadı-ğını söyleyen Atom Enerjisi Komisyonu Başkanı'nın kurba-nı oldum. Gazete elimde, gurbetçi karşımda. Bir onun garanti veren de-mecini okuyorum, bir bizim gurbetçi-nin arabadan indir-diği bavullara bakı-yorum. Dedim ken-di kendime, oğlum Kâni, biri garanti di-ğeri rüşvet veriyor. Bulmuşsun ye, kor-kacak ne var yani? Sonrası bildiğiniz gibi."



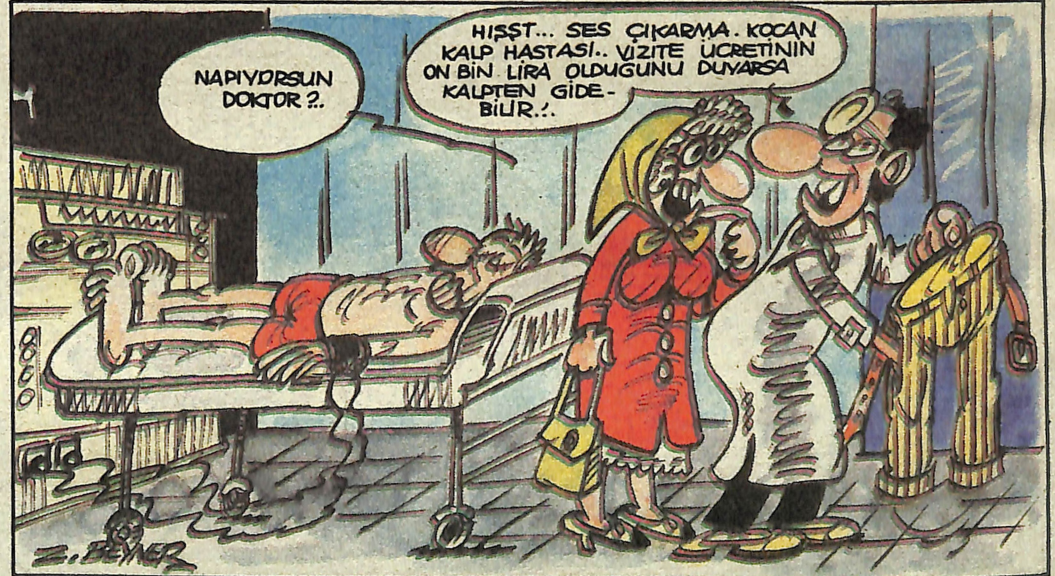
TV'de gece yarılarında kadar maç yayını var



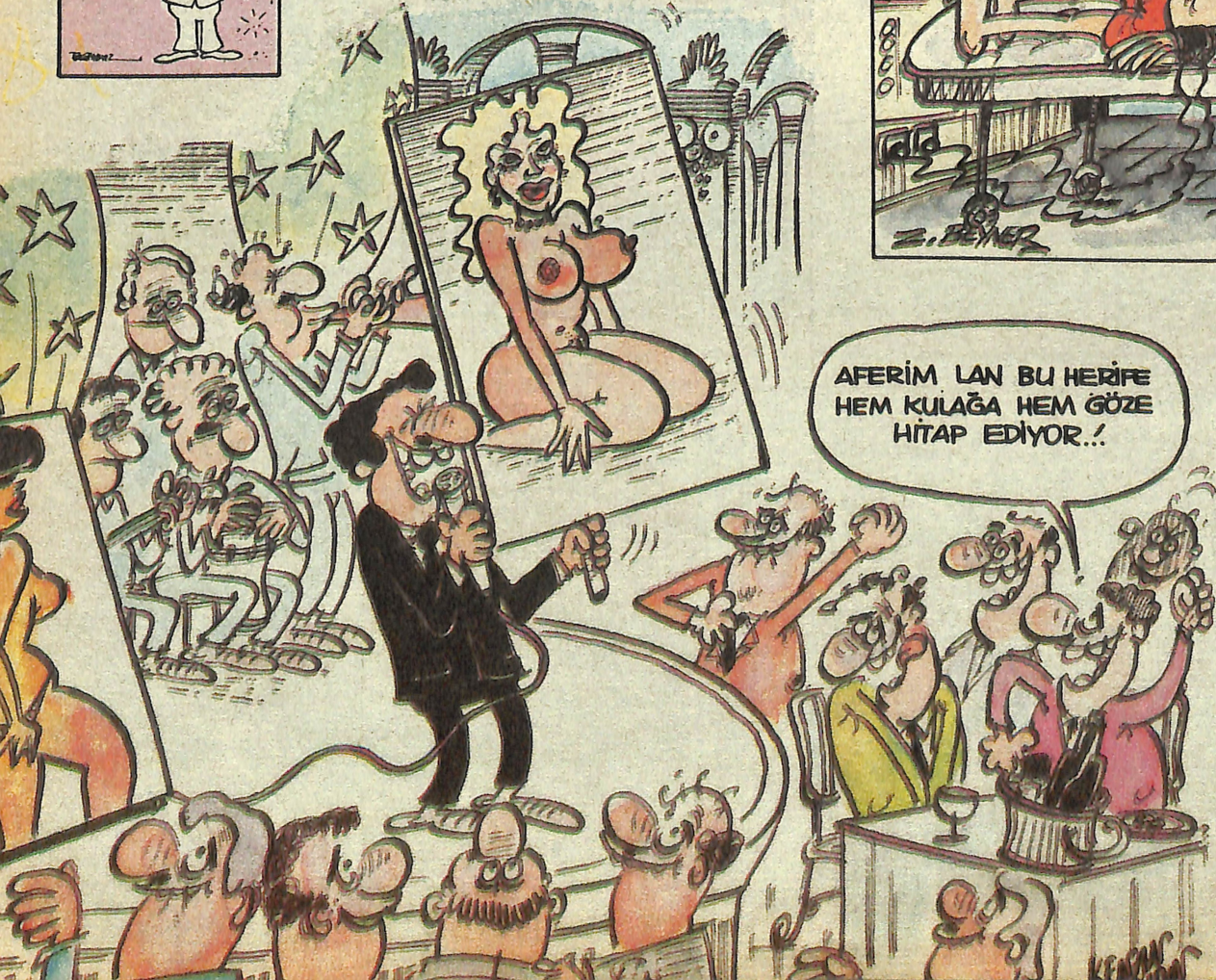
Savaş ve barış



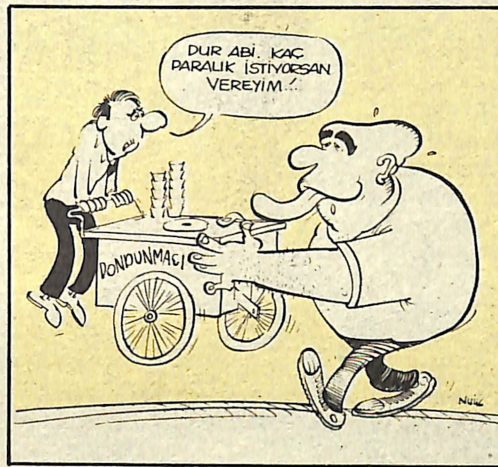
Hastasını düşünen doktor



Tabelaya bak, hizaya gel



Yaşadığımız günler



Sivrisinekle mücadelede yerli turistlerden yararlanılacak

TURİSTİK yörelere yoğun bir sivrisinek akını olduğunu, bakanlığın aldığı önlemler sayesinde, az gelirli de ucuz tatil olanağı doğduğunu belirten Turizm Bakanı Taşcıoğlu, "Yerli turistlerle bu felaketin önüne geçmeye kararlıyız" demiştir. "İşte fırsat. Gönüllü yerli turist bekliyoruz. Bunlara, beş yıldızlı otellerimizin çevresinde birer çadır kurulacak, ellerine birer filit pompası verilecek, tüm bu hizmetlerimize karşılık, kendilerinden yalnızca yedikleri yemeğin parası alınacaktır. Günde beşyüz sinekten az avlamamak kaydıyla, tüm sahillerimiz vatandaşlarımıza açık olup, bunların yola çıkmadan önce bakanlığımızdan Sinek Avlama Ekibi'nden olduklarını belirten kimlik kartlarıyla, filit pompalarını almalarını önemli duyururuz.

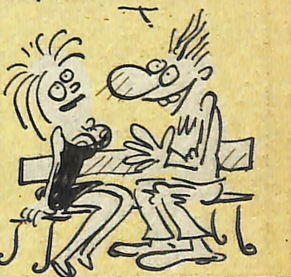
SERPİL BİLİYOR MUSUN SAĞLARINA BAYILIYORUM..



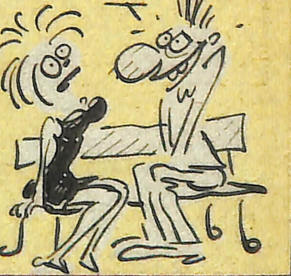
GÖZLERİNE TAPIYORUM...



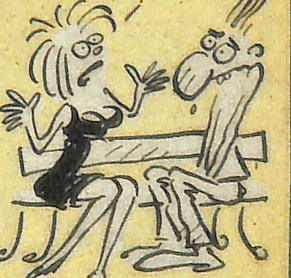
DUDAKLARIN, BURNUN, KAŞLARIN KIRPIKLERİN HEPSİ NEFİS...



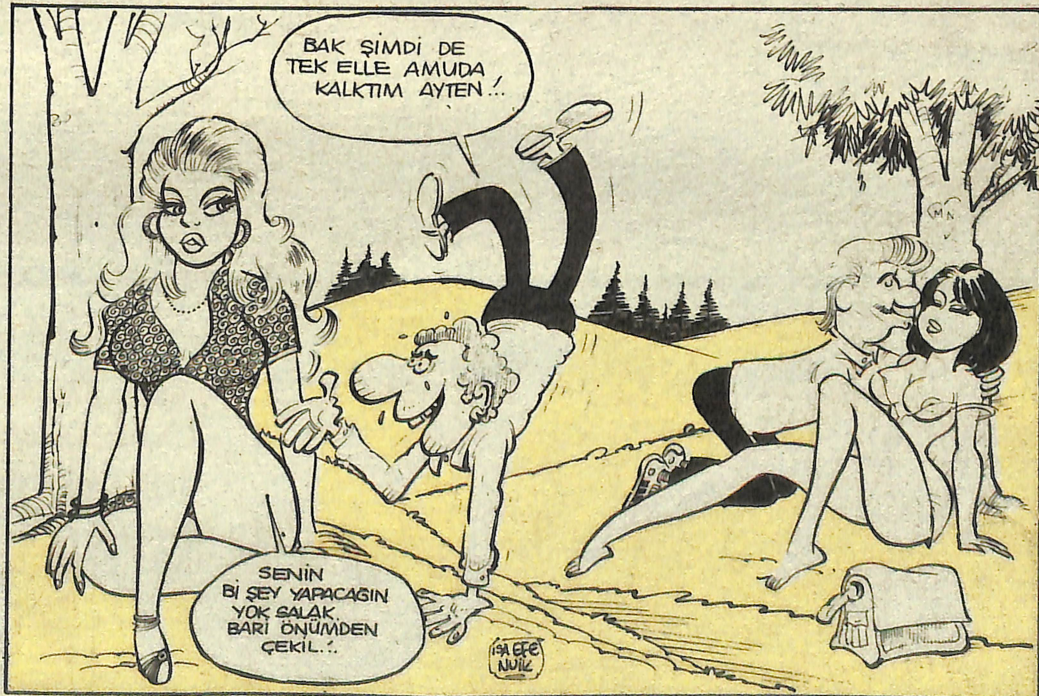
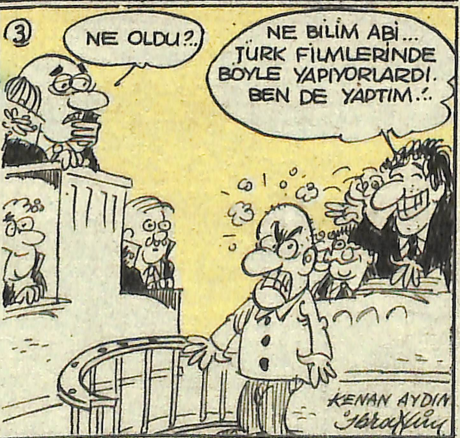
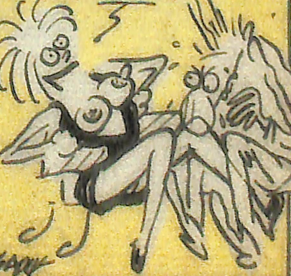
KISACASI SENİ ÇOK SEVİYORUM EVLENELİM Mİ NE DERSİN?



SADECE YÜZ GÜZELLİĞİYLE İŞ BİTMEZ HALİL...



BUNLARI DA GÖRMEN BİLMEN GEREK DİİMİ AMA?



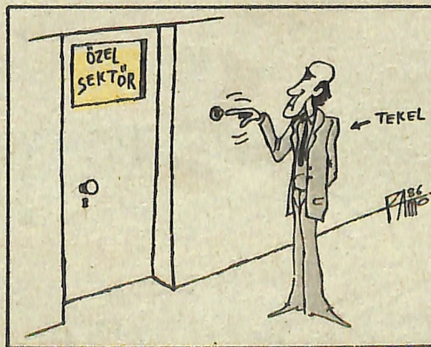
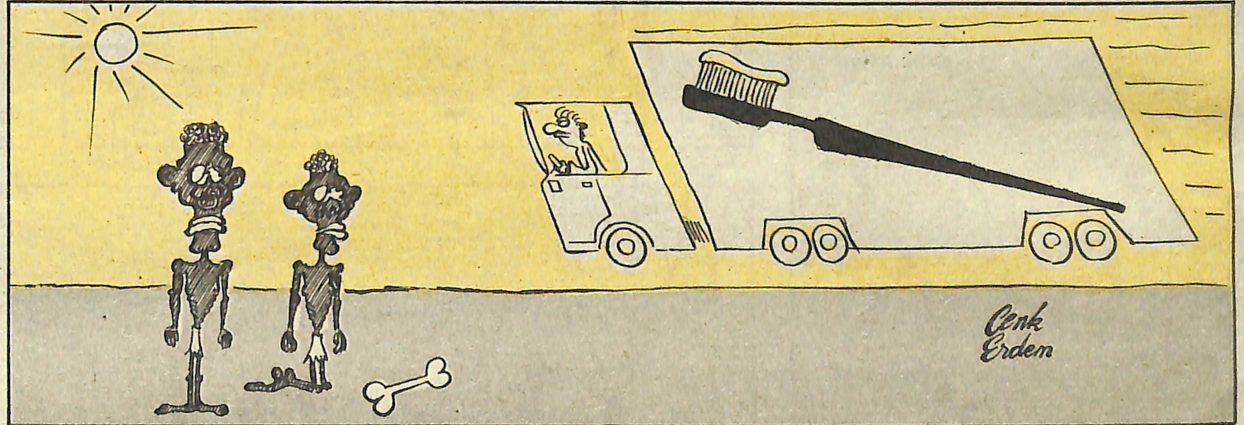
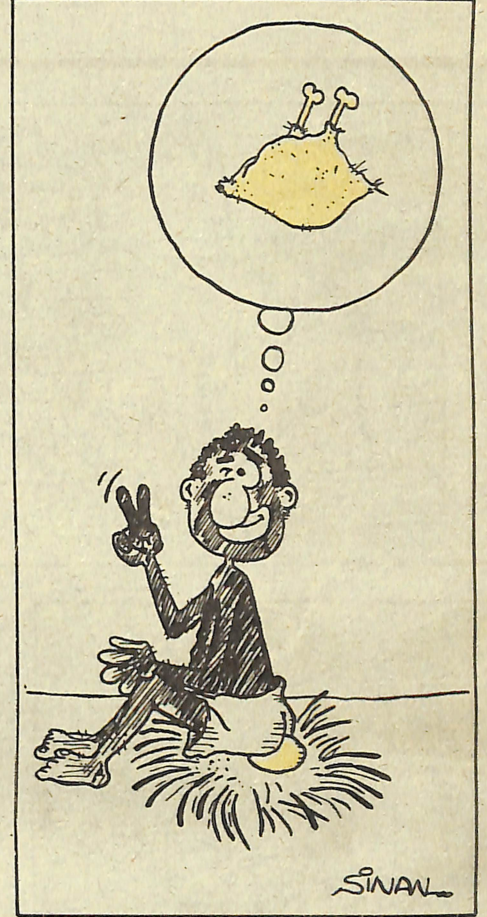
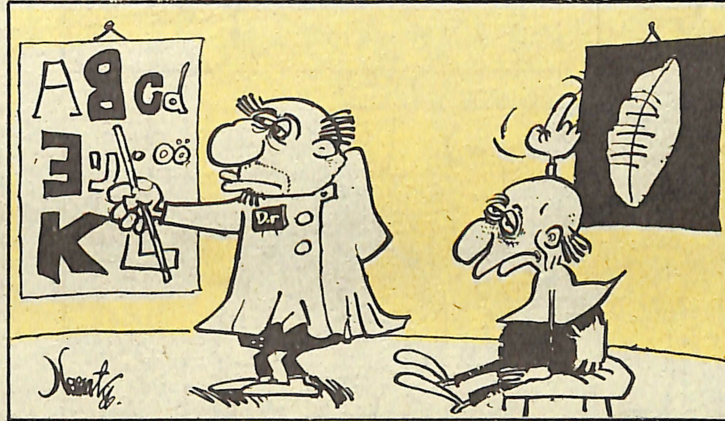
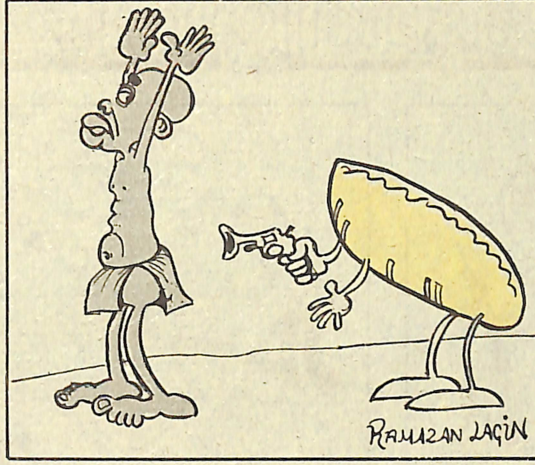
Dayama, döşeme işleri



Karikatür Okulu

"AÇLIK"

Geçen hafta "Karikatür Okulu"muzdaki haftanın konusu "Açlık" idi... Konuyu biz verdik, onlar çizip, onlar seçtiler... Biz beğendik, sizlerin de görmesini istedik sevgili okurlarımız...



Ramazan Özçelik - Konya
Güncel ve önemli bir konuyu ele alıp iyi düşünüp iyi de çizmişsin. "Tekel" in tipi, giyimi kuşamı, duruşu iyi çizilmiş. Ayrıca imzayı resmin dengesini bozmaya-
cak en uygun yere atmışsın. Kapının üstündeki çizgi devam etmesi de çok iyi.



İbrahim Taşdelen - İstanbul
Duvardaki fotoğrafa, yerdeki yuvarlak hali ve televizyonun altındaki dolabın o kadar büyük ve kapaklarının öyle işlemeli olmasına hiç gerek yoktu. Bizim konumuz televizyona giren çocuk ve bağırان adam. Geri tarafı bizim işimize yaramaz.

...KISA HABERLER...

Kocaeli Eğlence Fuarı Ulusal Karikatür Yarışması düzenlendi

Büyük ödülün 250.000 TL. olduğu yarışmada, beş kişi de 50.000 TL.'lık başarı ödülü alacak. Katılma süresi 31 Haziran 1986'da sona ediyor.

1. Ödülü: Fethi Gürcan Mermertaş
 2. Ödülü: Aykut Bakay
 3. Ödülü: Selim Evsel
- Mansiyonlar: Halil İbrahim Yıldırım, Behzat Taş, Çağatay Nuhoglu, Sezer Dönmez, Sait Dönmez.

İzmir Diş Hekimleri Odası'nın düzenlediği karikatür yarışması sonuçlandı.

İzmir Diş Hekimleri Odası'nın düzenlediği karikatür yarışması sonuçlandı. Üniversite öğrencileri arasında yapılan yarışmaya 127 karikatür katıldı. Aşağıda isimleri bulunan öğrenciler ödül ve mansiyon kazandılar.

Samsun'da Karikatür sergisi

Genç çizerlerden Adnan Taş, Abdülkadir Uslu, Bozkurt Belibağlı, Cem Şehirli, Enver Malkoç, Fethi Develioğlu, Faruk Karaçay, Hasan Seçkin, İsmet Yaşar, Kürşat Coşgun, Kemal Urgenç, Muammer Kotbaş, Murat İlhan, Necmettin Çanak, Nihat Atagöz, Nazmi Özsezer, Oğuz Demir, Sedat Mişe, Sönmez Yanardağ, Selin Evsel, Turan Aksoy ve Yaşar Arak Samsun 3. Kültür Sanat ve Turizm Fuarı'nda "BARİŞ YILI" karikatür sergilerini açtılar.

Karikatur Okulu

POSTA KUTUSU

Ali Kekeç-Kuzey Kıbrıs
Kurşun kalemle çizilen karikatürler ne yazık ki yayınlanmıyor bizde Ali kardeş...

Tahsin Elmas-Çorum
Desen çalışman gerekiyor, imzayı da ele al. Çabuk çiziyim diye yanlış çiziyorsun.

Kürşat Gürel-K. Maraş
İlgine teşekkür ederim. Daha Karikatür olabilen cinsten çizgilerini bekliyorum.

Ramazan Özçelik-Seydişehir
"Boynum kıldan incedir" konulu karikatürler senin çizgi ve esprî anlayışına uymuyor Ramazan kardeş.

Ahmet Ulusan-Giresun
Karikatürlerin henüz yayımlanacak duruma gelmemiş. Dahâ çalışman gerek.

Necati Keçilioğlu-İzmir
Yaşına göre çizgin iyi. İyi amma neden kurşun kalem ve renkli kuru boyayla çiziyorsun çini mürekkebi dururken.

Bekir Aslan-Malkara
Yeni çalışmalarını bekliyorum.

Nizamettin Özis-Edirne
İstanbul'da her isteyen her istediği yerde sergi açamaz. Galeriler bir buçuk iki yıllık doludur. Bizim yapabileceğimiz bir şey yok.

Mehmet Özgen-Adana
Adana'da çok başarılı genç karikatürcü kardeşlerimiz var. Onları bul ve uzun uzun konuş. Onlar karikatürde adamakıllı yol aldılar. Buraya kadar gelip neden yorulacaksınız. Elinin altındaki kilerden yarardan Mehmet Kardeş.

Haftalık gülmece dergisi

YIL:11 SAYI:25
18 HAZİRAN 1986

Hüsgün

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

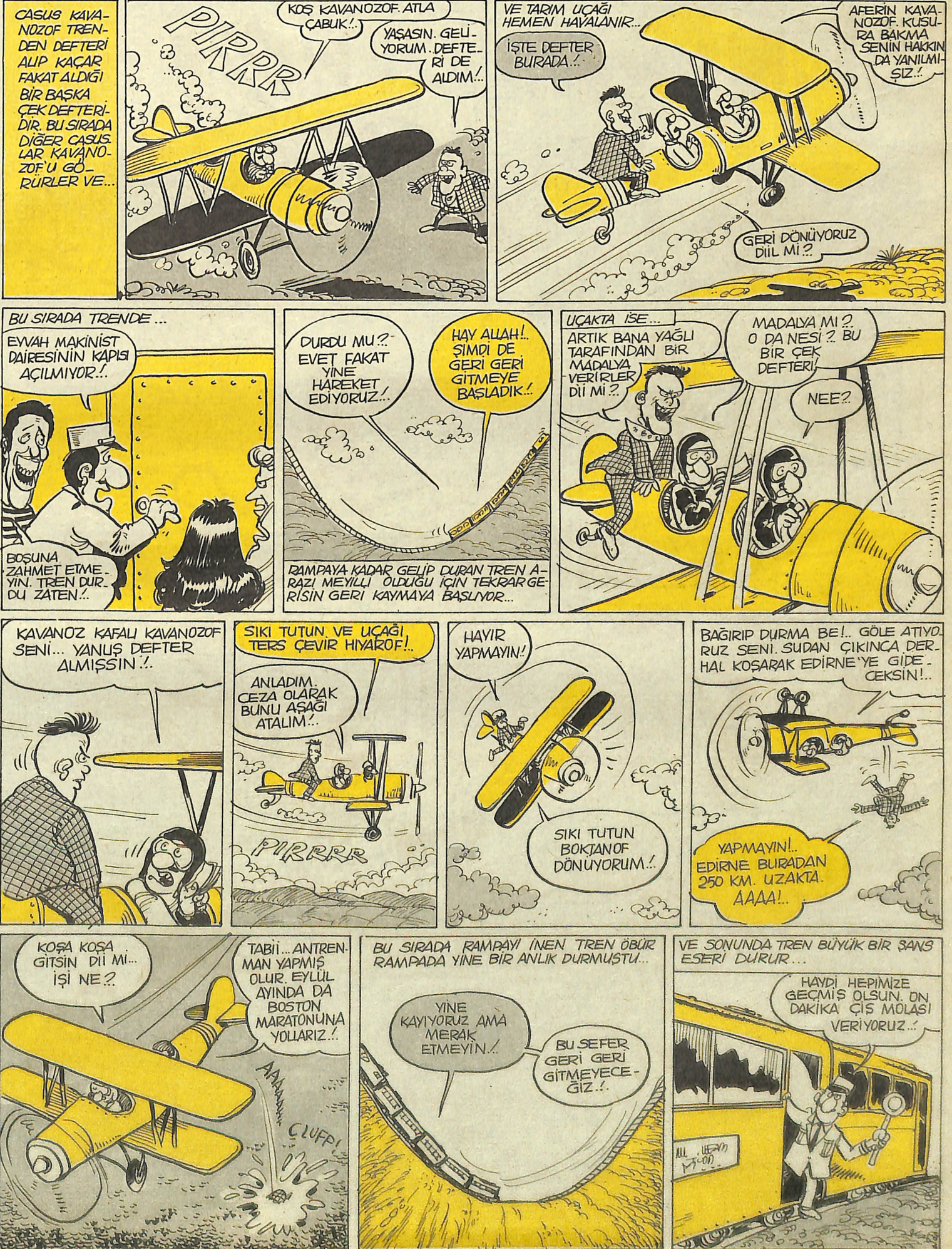
Müessese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:
Hürriyet
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.
Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari
Sokak 30-32
34410 İstanbul
Telefon: 511 89 50



YARAMAZ ADAM

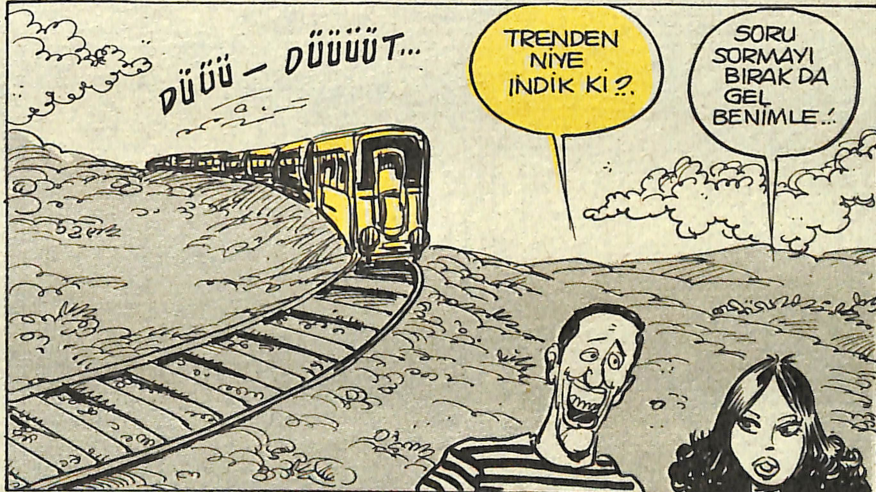
Yazan-Cizen:
Mesut
EKENER





YARAMAZ ADAM

Yazan-Cizen:
Mesut
EKENER



MÜDÜR beş bin lira kaybetmişti. Bunu orada çalışanlara söyledi. Az sonra odasına bir hademe girerek, kaybolan beş bin lirayı bulduğunu söyledi ve müdüre beş tane binlik uzattı. Müdür:

—İyi ama, ben bütün bir beş binlik kaybetmiştim.

Hademe:

—Orası doğru dedi. Belki beni sevindirmek istersiniz de, yanınızda bozuk para yoktur, onun için bozdurdum.

MEMUR patronuna çıkararak kekeleye başlandı:

—Her şey pahalalandı. Aylığımın biraz arttırılmasını rica edebilir miyim?

Patron gülümsedi:

—Aylığınızı daha geçen ay arttırdık. Size son verdiğimiz zarfta yüzde yirmi fazla bir para vardı.

—Affedersiniz, karım hiç bahsetmedi de...

İki ruh doktoru konuşuyorlardı. Doktorlardan bir tanesi arkadaşına o gün baktığı hastayı anlatırken, "Çok ilgi çekici bir olaydı adamın birbirinden ayrı iki karakteri vardı" dedi. Kendisini dinleyen meslekdaşını olayı pey etkilememiştir, "Bunda şaşılacak ne var dostum" diye sordu.

Anlatan cevap verdi. "Azizim anlamıyorsun. Adamın iki ayrı şahsiyetinden yararlanarak, iki vizite ücreti aldım."

BİR ev kadını bakkala, bir kilo çekirdek kahve ile bir kilo fasulye tartarak bunları bir kese kâğıdında karıştırmasını söyledi. Bakkal şaşkın şaşkın bakmaya başlayınca Kadın: "Yarın okullar tatil. Benim de üç çocuğum var. Radyolar da yarın yağmur yağacağını söylüyorlar. Çocukları oturup kahvelerle fasulyeleri ayırtacağım."



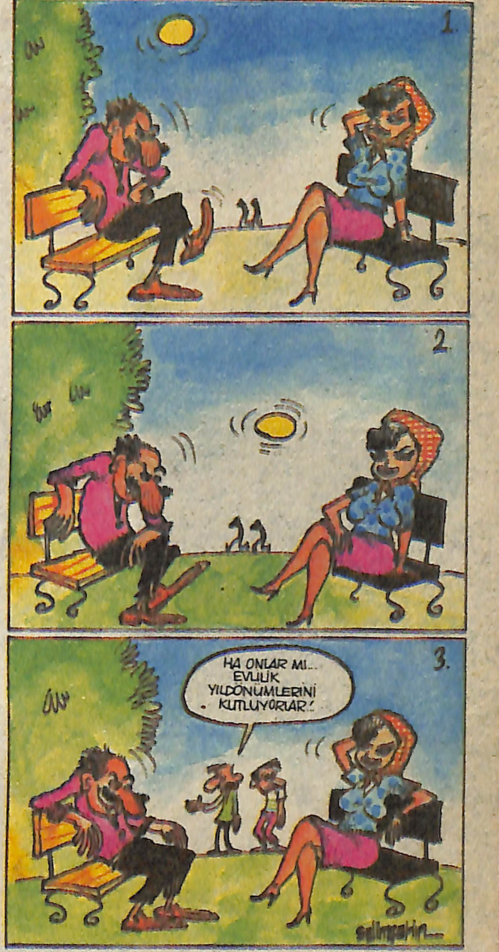
SÜPER HEZARİFEN



ÇARSAFLAYANLAR TARİHİ



Bir garip kutlama



Arşaf

SENİ İRZ
DÜSMANI ALCAK HERİF
BARI SU İLAVE
ANTENİ TUT DA
2. KANALI SEY.
REDELİM ...

